

# CALAMITY JANE

## *Lettres à sa fille*

d'après l'œuvre de Martha Jane Cannary

De et avec

Catherine Bayle et Leslie Nicolau

accompagnées à la musique par

Megane

Durée :1h10



## Création 2025

***Spectacle proposé autour d'un feu,  
possibilité d'une itinérance à cheval  
à partir de 3 jours et 3 lieux***



***"Venez profiter d'une soirée autour du feu pour découvrir l'histoire  
d'une femme partie à la conquête de l'Ouest américain."***

Ecouter les mots d'une mère, les joies, les peines, les doutes d'une femme pionnière d'une émancipation féminine douloureuse. Calamity Jane a défié les attentes de son époque, en adoptant un mode de vie qui ne correspondait pas à celui traditionnellement réservé aux femmes.

Martha Jane Cannary (1852-1903) a connu une notoriété incontestable de son vivant. Tantôt éclaireuse pour l'armée américaine, cuisinière pour les ouvriers de chemin de fer, infirmière lors d'une épidémie de variole, lingère dans des bordels ou convoyeuse d'attelage de bœufs, elle est la première femme blanche à pénétrer dans les Black Hills. Très tôt, elle porte des habits d'homme et devient habile au tir. Excellente cavalière, elle participe à de dangereuses missions pour conquérir ces terres inconnues. Femme amoureuse malgré tout, elle connaît plusieurs relations. Certaines heureuses, d'autres moins. Elle a une petite fille, Jessy, qui sera placée dans une famille d'accueil. C'est la petite fille de ces Lettres.